



Huisstijlhandboek
Werkplaatsen Sociaal Domein





Inhoudsopgave

inhoudsopgave	3
het logo	4
logo opbouw en kleur	6
logo plaatsing	7
kleuren	8
typografie	9



Het logo

Het logo van Werkplaatsen Sociaal Domein heeft twee varianten om te gebruiken.

Het logo bestaat in een standaard variant en een kleine variant. De kleine variant dient enkel gebruikt te worden wanneer er in de breed niet voldoende ruimte is om het standaard logo te gebruiken. Zoals bijvoorbeeld bij de mobiele versie van de website.

In alle andere gevallen dient het standaard logo gebruikt te worden.





Beeldmerk

Tekst



Werkplaatsen
Sociaal Domein

Logo kleine variant











Logo opbouw en kleur

Hoe gebruik je het logo van Werkplaatsen Sociaal Domein?

Het logo wordt altijd gecombineerd gebruikt nooit los van elkaar. Met uitzondering van het gebruik van het beeldmerk als decoratie. Voor decoratie doeleind kan het beeldmerk of een deel hiervan gebruikt worden.

Bij een donker achtergrond is het toegestaan om het logo in het wit te gebruiken. Houdt hierbij rekening met het kleur contrast (3) om te voldoen aan de toegankelijkheids richtlijnen.

Gebruik het logo altijd in de aangeleverde verhoudingen en kleuren.

 ✓	 ✓
 ✗	 ✗
 ✗	 ✗
 ✗	 ✗



Logo plaatsing

Het logo kan op twee verschillende manier gebruikt worden.

Optie 1: het logo wordt in een kader gebruikt (omringt door kleur vlakken of beelden) met enkel een marge rechts van minimaal X.

Optie 2: het logo wordt in de ruimte gebruikt met een marge aan alle zeiden. Een marge van minimaal X wordt gebruikt.



Optie 2:

Logo in de ruimte bijv. op visitekaartje



Optie 1:

Logo in kader bijv. op publicatie



Kleuren

Voorwerkplaatsen sociaal domein wordt gebruik gemaakt van een harde kleur oranje en een zachte kleur grijs.

Het kleur verloop kan gebruikt worden als achtergrond kleur van een kader of button. Houdt hierbij altijd zoveel mogelijk rekening met de bepaling van de hoek. Wanneer dit onmogelijk is, gebruik dan een hoek van 45°.

Kleuren pallet

Primair

Pantone: 2028 C
CMYK: 2/90/100/0
RGB: 227/46/0
WEB: #E32E00

Primair: 10%

Tekst digitaal

RGB: 76/84/84
WEB: #4C5454

Tekst digitaal: 10%

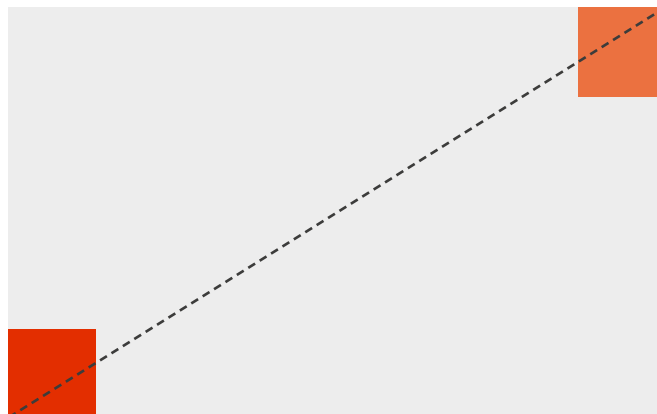
Tekst analoog

Pantone: 446 C
CMYK: 0/0/0/100

Secundair

Pantone: 1645 C
CMYK: 2/66/77/0
RGB: 235/113/64
WEB: #EB7140

Verloop



Verloop van Primair naar Secundair. Geen vaste graden hoek maar altijd van linksonder (Primair) naar rechtsboven (Secundair).



Typografie

De Fira Sans Bold wordt gebruikt voor de koppen en de Open Sans Regular voor de broodtekst.

Om de koppen te accentueren kan deze in de primaire kleur toegepast worden.

Fira Sans Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789

The quick brown fox jumps over
the lazy dog

Fira Sans Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789

The quick brown fox
jumps over the lazy dog

Open Sans Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx
Yy Zz 0123456789

The quick brown fox
jumps over the lazy dog

